

TRABAJO MANCOMUNADO EN PRO DE LA CONSERVACION DEL PARQUE REGIONAL NATURAL "THE PEAK".



Muchos recibimos con agrado y satisfacción la noticia sobre la declaratoria del "Peak", en la isla de Providencia, como Parque Regional Natural, categoría de protección establecida por el Consejo Directivo de CORALINA en el año 2007, y que fue fruto del esfuerzo institucional del talento humano de dicha entidad en cabeza de su Directora Elizabeth Taylor Jay.

Si bien esto constituye un avance significativo en los propósitos y metas de conservación contemplados en el plan de acción de la entidad ambiental; también se erige como un nuevo reto, más importante y difícil aún, cual es evitar que tal declaratoria quede en el papel y por el contrario que se traduzca en acciones concretas que redunden en beneficio del medio ambiente, de la comunidad providenciana, y tendiente a la efectiva protección de la exuberante y abundante riqueza natural existente en las más de 100 hectáreas dignas de protección y conservación; donde la biodiversidad se logra apreciar en su mayor esplendor, sin contar con la imponente presencia de uno de los bosques secos tropicales más importantes del país y que según algunos conocedores, es de los más conservados del Caribe, además de ser representativo del bosque original antillano.

Es por ello que CORALINA desde ya ha trazado algunos aspectos claves en los cuales enfocará sus esfuerzos durante el presente año: 1) La ampliación de la zona de protección del Parque Regional

Natural The Peak. 2) La estructuración del Plan de Manejo Ambiental y la definición de la zona amortiguadora del parque. 3) La evaluación de la oferta hídrica y la recuperación de los principales nacimientos de agua existentes en la zona. 4) El logro de alianzas estratégicas tanto nacional como internacionalmente, que permitan la obtención y maximización de recursos.

Importante resulta mencionar la necesidad e importancia del trabajo mancomunado para el logro de los propósitos de conservación propuestos, y es por ello que debe exaltarse el trabajo conjunto que en la actualidad adelantan CORALINA, Patrimonio Natural Fondo para la Biodiversidad y Áreas Protegidas, y la Alcaldía de Providencia, quienes estudian la posibilidad de suscribir un convenio de cooperación que permita aunar esfuerzos financieros, administrativos, técnicos y logísticos, con miras a una meta en común, la protección del Peak y zonas aledañas.

Patrimonio Natural, actualmente lidera un importante proyecto en la isla de providencia cuyo objeto es el desarrollo del programa Mosaico de Conservación en el PNN Old Providence Mc Bean Lagoon y su área adyacente. Esta iniciativa además de interesante por su contenido de protección y recuperación ambiental, también es digna de ser resaltada por su alto contexto participativo, brindando espacios a la comunidad isleña para la construcción colectiva de la propuesta de Mosaico The Peak.

Por su parte, la Alcaldía de Providencia, consciente de la riqueza cultural, económica, ambiental, y el inmenso potencial ecoturístico de la zona, está interesada en coadyuvar y liderar procesos y proyectos sostenibles que involucren la misma.

De allí que sea importante que se concrete la firma del convenio entre estas entidades, diferentes entre sí, pero con propósitos comunes que las identifican plenamente, que pueden ser potenciados si se ejecutan mancomunadamente.

De verificarse el pretendido acuerdo, el mismo se constituiría en una importante alianza, que de seguro arrojará resultados positivos para nuestro archipiélago, específicamente nuestra querida Old Providence y Santa Catalina.

Por fortuna, atrás han quedado aquellos tiempos donde las instituciones y entidades actuaban recelosas y procurando protagonismos o reconocimientos independientes; dando paso a una nueva cultura evolucionada de cooperación, con visión integral y futurista, que desde ahora augura el logro de importantes beneficios para quienes habitamos éste pequeño pero grande territorio insular.

Para quienes no lo saben, el Peak es la montaña más alta, o mejor, la máxima altura de la isla de Providencia, con 360 metros sobre el nivel del mar.

Los que han tenido la fortuna de visitarlo, notarán, sin mayores esfuerzos, el por qué la importancia de su conservación. Desde el mismo momento en que se avanza hacia las entrañas de la montaña, podemos sorprendernos con la aparición repentina de sus sigilosos habitantes, las boas, cangrejos, arañas, sapos, lagartijas, iguanas, roccos, aves, entre otras muchas especies. De vez en cuando, si no somos cuidadosos, podemos ser víctimas de la dolorosa pero inofensiva mordedura de la pequeña hormiga Cuck Spur, que abunda en el bosque seco, y que nos da la bienvenida con su certera picadura.

La trocha de acceso se encuentra bien definida por el tránsito frecuente, sin embargo no sobra contar con la compañía de guías nativos raizales, quienes además amenizan el recorrido con los relatos de sus experiencias, de la manera como solo ellos saben hacerlo, con esa especial mezcla entre su dialecto Creole y el precario español que intentan balbucear para darse a entender con los visitantes de habla hispana.

Después de un recorrido de aproximadamente una hora y cuarenta minutos, a paso descansado, se llega a la cima del Peak, y como recompensa del esfuerzo empleado en la subida, nos

encontramos con un clima apacible, una brisa fresca acompañada de un paisaje colosal e infinito; el azul celeste del cielo contrasta de manera perfecta con las diferentes tonalidades de azules y verdes del mar, que a su vez se interrumpen abruptamente con la imponente de las montañas llenas de vegetación, entre las cuales, al mismo tiempo, reposan silenciosos, importantes nacimientos vírgenes de agua dulce, cristalina y pura.



Ya estando allí, es dable entender que cualquier esfuerzo por conservar lo que nuestros ojos alcanzan a mirar, es insuficiente pero vale la pena; así como imposible sería negar la existencia de un Dios bueno y generoso, que además, debo admitir, posee un talento sin igual para la arquitectura y un gusto exquisito para la decoración.

Por:
Rafael J. Medina Whitaker
Subdirector CORALINA